MAREVIVO

MANIFESTO
DEGLI ARTISTI PER IL MARE

1. IL MARE È VITA

Siamo convinti che un mare in salute sia una condizione imprescindibile per la vita dell'uomo sulla Terra. Proteggere il mare significa proteggere la biodiversità, il clima, il nostro benessere e il futuro delle nuove generazioni.

2. ARTE E SCIENZA DEVONO DIALOGARE

Crediamo nell'incontro tra arte e scienza. La conoscenza scientifica ci aiuta a comprendere ciò che sta accadendo al Pianeta: l'arte può contribuire a raccontarlo, renderlo percepibile e avvicinarlo alla sensibilità delle persone. La scienza ci aiuta a comprendere il Pianeta, l'arte può contribuire a diffondere una maggiore consapevolezza nelle persone.

3. L'ARTE PUÒ GENERARE CONSAPEVOLEZZA

Informare, interrogare, emozionare e sensibilizzare appartengono alla natura stessa dell'espressione artistica. L'artista può diventare parte attiva del cambiamento, contribuendo attraverso il proprio lavoro a immaginare una società più responsabile, sostenibile e capace di futuro.

4. TRASFORMARE PUÒ ESSERE UN ATTO CREATIVO

Raccogliere, recuperare e trasformare materiali abbandonati nell'ambiente può diventare un gesto artistico e simbolico, fondato sul valore dell'azione diretta e del recupero personale sul campo.

Per gli artisti che scelgono questa forma espressiva, cercare e raccogliere personalmente i materiali nel territorio, prima ancora di trasformarli, rappresenta un atto di testimonianza e responsabilità: ciò che era rifiuto può trasformarsi in opera, ciò che produceva danno può generare bellezza e consapevolezza.

Ogni artista, secondo il proprio linguaggio e la propria sensibilità, può inoltre interrogarsi sull'impatto dei materiali e delle risorse utilizzati nel processo creativo.

5. L'ARTE APPARTIENE AL PROPRIO TEMPO

Crediamo che l'arte incarni e interpreti il tempo in cui nasce. Per questo può raccontarne anche le contraddizioni, le emergenze e le trasformazioni, contribuendo a generare consapevolezza e cambiamento.

6. PARLARE ALLE NUOVE GENERAZIONI

Crediamo nel valore dell'educazione ambientale e nell'incontro tra artisti e giovani.
Attraverso progetti, opere e collaborazioni con scuole, musei, istituzioni culturali e realtà pubbliche, l'arte può aiutare le nuove generazioni a conoscere il mare, rispettarlo e prendersene cura.

7. RIDURRE, RACCOGLIERE, RIUSARE, RICICLARE, REINVENTARE

I principi dell'economia circolare possono entrare anche nel processo creativo.
Ridurre, raccogliere, riusare, riciclare e reinventare significano riconoscere un nuovo valore a ciò che consumiamo e contribuire a superare la cultura dello spreco.

8. DARE VOCE AL MARE

Riconosciamo la bellezza, la potenza e il mistero del mare, ma oggi anche la sua crescente fragilità.

Vogliamo ascoltarne i segnali e raccontarli attraverso i diversi linguaggi dell'arte – pittura, scultura, fotografia, performance, grafica, musica, cinema, teatro, letteratura, arti digitali e multimediali – affinché ciò che accade sotto la superficie non rimanga invisibile.

9. RICONCILIARE L'UOMO CON IL MARE

Crediamo nella capacità dell'arte di contribuire a ricostruire un rapporto più equilibrato tra l'essere umano e la natura.

Non siamo separati dal mare: siamo parte dello stesso sistema vivente. Difenderlo significa riconoscere questa appartenenza e assumercene la responsabilità.

10. UN MESSAGGIO UNIVERSALE

Il Manifesto degli Artisti per il Mare è libero, universale e indipendente da appartenenze politiche.

Si rivolge agli artisti di ogni disciplina, generazione, cultura e provenienza che ne condividano i principi.

Questo Manifesto nasce oggi, ma non si chiude oggi.

Resta aperto a nuove adesioni, a nuove sensibilità, a nuovi linguaggi e a nuove idee.

Perché il mare non appartiene a qualcuno.
Appartiene alla vita.

E se per secoli il mare ha ispirato gli artisti,
oggi gli artisti possono aiutare il mare.